

delavnica za študente arhitekture v okviru razstave

Svet znotraj: oblikovanje modernih interierjev, Muzej za arhitekturo in oblikovanje

mere udobja

uvodni del: 20.9.-24.9.2021 // praktični del 27.9.-1.10.2021

otvoritev razstave, Muzej za arhitekturo in oblikovanje: 4.10.2021

Kako do pravih odločitev pri merah in razmerjih v interierju?

Množica projektov, različni naročniki, pa vendar iste dileme: kako sprejemati prave odločitve pri merah in razmerjih, ki so najpogostejše dileme vsakodnevne prakse oblikovanja interierjev? Kako določiti pravo višino pulta v kuhinji, na katero višino postaviti zgornjo omarico, koliko odmika pustiti med pultom in kuhinjskim otokom, da lahko zraven udobno stojimo ali sedimo,...? Kako določiti udobno višino stopnic in na katero višino postaviti ograjo? Koliko naj bo širok njen ročaj? Kako so se te mere spreminjale skozi čas? Zakaj so se spremenile in kako te spremembe vplivajo na oblikovanje prostora, končnega uporabnika in udobje doma?

Cilj delavnice je s študenti in širšo javnostjo deliti izkušnje, dognanja in konkretne napotke, ki jih je arhitektka Tina Rugelj skozi 10-letno prakso pridobila pri načrtovanju hiš in interierjev. Njene izkušnje bodo dopolnila znanja arhitektke Anje Planišček, ki se ukvarja s stanovanjsko problematiko in razvojem stanovanjske gradnje v Sloveniji. Raziskali bomo, kako z razumevanjem ustreznih ergonomskih razmerij načrtovati udoben dom, ki bo zares po meri njegovih uporabnikov.

Delavnica

V uvodnem delu delavnice bomo raziskali glavne teme odnosov med stanovanjskim prostorom in opremo. Osredotočili se bomo na mere in razmerja tistih področij, ki v praksi studia Tine Rugelj največkrat povzročajo dileme (stopnišče, ograja, kuhinja, kopalnica, odmiki med opremo). Primerjali bomo osnovne normative Ernsta Neuferta, slovenski stanovanjski pravilnik in pregledali nove standarde, ki jih je v zadnjih desetih letih vpeljala pohištvena industrija. Na izbrane elemente oz. prostore (kuhinja, kopalnica, stopnice, ograja) bomo pogledali skozi čas: pregledali bomo stanovanjske stavbe in značilne interierje iz obdobja 20. stoletja v Ljubljani, jih primerjali ter izpostavili probleme oz. prednosti posameznih mer. Razmišljali bomo o njihovih vplivih na arhitekturo in bivanjsko udobje. Pogledali bomo, kdaj se moramo utečenih standardov nujno držati in kdaj lahko od njih odstopamo, v katerih primerih so napake najpogostejše in kako se jim izogniti.

Razstava

Končni rezultat delavnice bo inštalacija, ki bo prikazala omenjene odnose med merami. Postavljena bo v okviru spremljevalnega programa razstave Oblikovanje modernih interierjev v Muzeju za arhitekturo in oblikovanje, ki bo potekala med 8.7. in 28.11.2021. Študenti bodo inštalacijo postavili sami ob pomoči mizarja in proizvajalcev drugih materialov, ki se pojavljajo v interierju. Inštalacija bo namenjena praktični izkušnji obravnavanih razmerij.

Časovnica in lokacija

Delavnica bo izvedena v dveh delih: uvodnem (5 dni med 20.9.-24.9.2021) in praktičnem (3-5 dni med 27.9.-1.10.). Inštalacija bo postavljena najkasneje do 4.10.2021, ko bo v MAO-u simpozij na temo interierjev. Uvodni del delavnice bo potekal na Fakulteti za arhitekturo in praktični na dvorišču Muzeja za arhitekturo in oblikovanje v Fužinskem gradu.

Mentorstvo

Tina Rugelj u.d.i.a. (Studio Tina Rugelj), izr. prof. mag. Anja Planišček u.d.i.a. (Fakulteta za arhitekturo, Univerza v Ljubljani)
Konzultanka: dr. Martina Malešič, um. zgod. (Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani)

Organizacija

Studio Tina Rugelj, Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Fakulteta za arhitekturo, Univerza v Ljubljani

Prijave

info@tinarugelj.com

Prijave do: 31. avgusta 2021. Število mest: 10. Sodelovanje na delavnici bo ovrednoteno s kreditnimi točkami ECTS.